

Les étapes de la recherche documentaire	Questionnement quintilien appliqué au sujet de musique
<p>1) <u>Questionnement du sujet</u> = utilisation du dictionnaire pour définir les mots = questionnement quintilien Qui/Quoi/Où/Quand/ /Pourquoi (ou règle des 5W Who / What / Where / When / Why) = pré-requis, c'est à dire vos propres connaissances</p> <p>2) <u>Identifier la production</u> = connaître les règles et les codes d'un dossier, d'une affiche, d'un exposé oral, d'un débat, etc...</p> <p>3) <u>Identifier les sources</u> = utiliser les usuels (dictionnaires, encyclopédie) = se servir des clés du livre (sommaire, index) = recherche sur PMB (livres, revues, sites validés) = sites Internet (Attention à vérifier la validité !)</p> <p>4) <u>Evaluer la pertinence des documents</u></p> <p>5) <u>Prélever et traiter l'information</u> = faire une lecture-survol = prendre des notes = reformuler les informations trouvées = les présenter avec un plan</p> <p>6) <u>Produire un document et le communiquer</u></p>	<p style="text-align: center;">Le sujet de l'exposé :</p> <p style="text-align: center;"> </p> <p style="text-align: center;"> </p> <p style="text-align: center;"> </p>